



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI



ROMANIA



Fondul Social European  
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale  
2007-2013



GUVERNUL ROMÂNIEI

MINISTERUL  
EDUCAȚIEI ȘI  
CERCETĂRII  
ȘTIINȚIFICE



UNIVERSITATEA  
HYPERION  
DIN BUCUREȘTI

**Investește în OAMENI!**

**Proiect cofinanțat din FONDUL SOCIAL EUROPEAN prin**

**Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007 – 2013**

**Axa Prioritară nr. 1 „Educația și formarea profesională în sprijinul creșterii economice și dezvoltării societății bazate pe cunoaștere”**

**Domeniul major de intervenție 1.2 „Calitate în învățământul superior”**

**Titlul proiectului: “DIPLOMACY” – Program masteral în Diplomatie Culturală**

**Contract POSDRU/156/1.2/G/138721**

## **RAPORTUL MESEI ROTUNDE NR.3**

### ***Organizarea activității de pilotare a modulelor masteratului „Diplomacy”***

AVIZAT MANAGER PROIECT

MOISE LEONIDA

**DATA DESFĂȘURĂRII:** 12.02.2015

**ORA ÎNCEPERII ACTIVITĂȚII:** 16:00

**LOCUL DESFĂȘURĂRII:** UNIVERSITATEA HYPERION DIN BUCUREȘTI, CORPUL B,  
ETAJUL 2, SALA 2.5.

#### **Probleme dezbătute:**

1. Stabilirea conținutului, structurii și formei cursurilor;

A fost prezentată procedura privind pregătirea, elaborarea și redactarea suporturilor de curs corespunzătoare curriculei programului masteral Diplomatie Culturală pentru asigurarea unui nivel adecvat și unitar. A fost stabilit numărul de ore ,credite, numărul de pagini, s-au prezentat regulile de tehnoredactare, conform normelor academice.

#### **A se vedea ANEXA 1**

2. Discutarea formei fișei și programei analitice a modulelor;

Au fost prezentate modele de fișă și programă analitică. Au fost făcute precizări privind stabilirea obiectivelor, a numărului de ore de curs și seminar, forma de verificare, reguli de precizare a bibliografiei.

#### **A se vedea ANEXA 2**



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI



ROMANIA  
MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII ȘTIINȚIFICE



Fondul Social European  
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale  
2007-2013



GUVERNUL ROMÂNIEI  
MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII ȘTIINȚIFICE  
OIPOSDRU



UNIVERSITATEA  
HYPERION  
DIN BUCUREȘTI

## Investește în OAMENI!

Proiect cofinanțat din FONDUL SOCIAL EUROPEAN prin

Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007 – 2013

Axa Prioritară nr. 1 „Educația și formarea profesională în sprijinul creșterii economice și dezvoltării societății bazate pe cunoaștere”

Domeniul major de intervenție 1.2 „Calitate în învățământul superior”

Titlul proiectului: “DIPLOMACY” – Program masteral în Diplomatie Culturală

Contract POSDRU/156/1.2/G/138721

### 3. Prezentarea celor 5 chestionare de validare/ evaluare (Experții implicați);

Experții implicați în redactarea celor cinci instrumente de validare/evaluare au prezentat chestionarele, caracterul întrebărilor, modalitatea de răspuns. S-a stabilit ca aceste instrumente să se aplice pentru fiecare modul, mai puțin Instrumentul nr.5, care vizează și elemente generale ale curriculei. Acest instrument va fi aplicat independent.

**A se vedea ANEXA 3.**

### 4. Prezentarea concluziilor privind studiile realizate.

Concluzii:

- S-au identificat un număr important de programe masterale din arii tematice apropiate de diplomatie culturală la mai multe universități din țări membre UE, inclusiv din România.
- Nu a fost identificat nici un program masteral dedicat exclusiv Diplomatiei culturale, deși majoritatea modulelor supuse pilotării în Proiectul programului nostru masteral se regăsesc în programe cu denumiri apropiate.
- Au fost identificate abilitățile dorite de marea majoritate a angajatorilor de la angajații lor:
- Au fost identificați actorii activi în domeniul Diplomatiei Culturale din România

Necesitatea studiilor de diplomatie culturală

#### a. Sectorul public (național, internațional):

Diplomatia culturala este utilizată în acest sector pentru promovarea intereselor naționale, locale sau regionale, prin cultivarea valorilor autentice. Serviciul European de Actiune Externa recruteaza personal pentru 125 de Reprezentante ale Comisiei Europene (aproximativ 2 atasati culturali per reprezentanta).

Se are în vedere și necesitatea de a crea a unui corp de experți în networking instituțional – care să faciliteze comunicarea, cooperarea și schimbul de informații și proceduri între diversele agenții ale Uniunii Europene responsabile pentru cooperarea culturală și delegațiile Comisiei Europene (CE) din statele membre.



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI



ROMANIA



Fondul Social European  
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale  
2007-2013



MINISTERUL  
EDUCAȚIEI ȘI  
CERCETĂRII  
ȘTIINȚIFICE

OIPOSDRU



UNIVERSITATEA  
HYPERION  
DN BUCUREȘTI

## **Investește în OAMENI!**

**Proiect cofinanțat din FONDUL SOCIAL EUROPEAN prin**

**Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007 – 2013**

**Axa Prioritară nr. 1 „Educația și formarea profesională în sprijinul creșterii economice și dezvoltării societății bazate pe cunoaștere”**

**Domeniul major de intervenție 1.2 „Calitate în învățământul superior”**

**Titlul proiectului: “DIPLOMACY” – Program masteral în Diplomatie Culturală**

**Contract POSDRU/156/1.2/G/138721**

### **b. Sectorul privat:**

Firmele private de anvergură sunt interesate de promovarea comunicării și schimburilor interculturale ca modalități de creștere a profitabilității, cuceririi și facilitării intrării pe noi piețe.

Avem în vedere faptul că dezvoltarea și implementarea managementului modern de politici publice de reprezentare culturală în România sunt deficitare. Modalitățile de reprezentare culturală în spațiul UE implică ONG-uri active, cu programe și proiecte de calitate, ori pentru așa ceva este nevoie de profesioniști pentru a nu risca degradarea în kitch și un contraserviciu (platit) adus imaginii.

ÎNTOCMIT

Expert informare publicitate(ETL)

DRĂGULIN SABIN DANIEL



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI



ROMANIA

Fondul Social European  
POSDRU 2007-2013Instrumente Structurale  
2007-2013MINISTERUL  
EDUCAȚIEI ȘI  
CERCETĂRII  
ȘTIINȚIFICEUNIVERSITATEA  
HYPERION  
DIN BUCUREȘTI**Investește în OAMENI!****Proiect cofinanțat din FONDUL SOCIAL EUROPEAN prin****Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007 – 2013****Axa Prioritară nr. 1 „Educația și formarea profesională în sprijinul creșterii economice și dezvoltării societății bazate pe cunoaștere”****Domeniul major de intervenție 1.2 „Calitate în învățământul superior”****Titlul proiectului: “DIPLOMACY” – Program masteral în Diplomație Culturală****Contract POSDRU/156/1.2/G/138721****ANEXA NR.1****AVIZAT**

Managerul proiectului Moise Leonida

**PROCEDURĂ PRIVIND ELABORAREA SUPORTURILOR DE CURS CORESPUNZĂTOARE CURRICULEI PROGRAMULUI MASTERAL DIPLOMAȚIE CULTURALĂ****1. SCOP**

**1.1.** Prin prezenta procedură se stabilește metodologia privind pregătirea, elaborarea și redactarea suporturilor de curs corespunzătoare curriculei programului masteral Diplomație Culturală pentru asigurarea unui nivel adecvat și unitar.

**2. NUMĂRUL DE ORE**

**2.1.** Total ore de curs aferente programului masteral Diplomație Culturală: anul I: 392 ore, anul II: 420 ore, din care, în conformitate cu documentația din proiect, pentru asigurarea competențelor în domeniu s-au stabilit următoarele ore de curs pentru toate disciplinele:

<b>Nr. crt.</b>	<b>Denumirea disciplinei</b>	<b>Total ore/săpt. predare</b>	<b>Total ore/săpt. seminar</b>
<b>1</b>	Diplomație publică	2	2
<b>2</b>	Diplomație culturală non guvernamentală	2	2
<b>3</b>	Diplomație culturală prin reprezentarea/valorizarea patrimoniului	2	2
<b>4</b>	Turism cultural	2	2
<b>5</b>	Branding	2	2
<b>6</b>			

**Investește în OAMENI!****Proiect cofinanțat din FONDUL SOCIAL EUROPEAN prin****Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007 – 2013****Axa Prioritară nr. 1 „Educația și formarea profesională în sprijinul creșterii economice și dezvoltării societății bazate pe cunoaștere”****Domeniul major de intervenție 1.2 „Calitate în învățământul superior”****Titlul proiectului: “DIPLOMACY” – Program masteral în Diplomatie Culturală****Contract POSDRU/156/1.2/G/138721**

<b>7</b>			
<b>8</b>			
<b>TOTAL ANUL I</b>		<b>28</b>	
<b>9</b>	Cultura românească în context european	2	2
<b>10</b>	Diplomatie culturală și Soft security	2	2
<b>11</b>	Industrii culturale	2	2
<b>12</b>	Lobbism Cultural	2	2
<b>13</b>	Comunicare interculturală europeană	2	2
<b>14</b>			
<b>15</b>			
<b>16</b>			
<b>TOTAL ANUL II</b>		<b>30</b>	

**3. VOLUMUL ȘI STRUCTURA SUPORTULUI DE CURS**

**3.1.** Conform metodologiei cadru a unităților de învățământ superior, pentru o oră de curs se prevăd 5 pagini de curs format A4. Ca urmare, suportul de curs poate avea în jur de 140 pagini, dar nu mai puțin de 80 pagini.

**3.2.** Pe coperta suportului de curs sus va fi tipărit antetul și siglele proiectului, la mijlocul paginii cu majuscule Times New Roman de 28 bold titlul cursului. În partea de jos a copertii se scrie autorul și apartenența autorului cu litere de 16 bold; ANEXA 1

**3.3.** Suportul de curs se va scrie cu Times New Roman de 12 – la un singur rând. Titlurile capitolelor cu 16 bold, titlurile subcapitolelor cu 14 bold. Listarea se va face pe ambele fețe.

**3.4.** Cuprinsul va fi prima pagină după copertă. Fiecare capitol începe pe pagină nouă. Bibliografia selectivă, în jur de 15- 25 cărți, va fi ultima pagină.

**3.5.** Următoarea pagină, după cuprins, va conține următoarele informații:



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI



ROMANIA



Fondul Social European  
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale  
2007-2013



GOVERNUL ROMÂNIEI

MINISTERUL  
EDUCAȚIEI ȘI  
CERCETĂRII  
ȘTIINȚIFICE



UNIVERSITATEA  
HYPERION  
DIN BUCUREȘTI

## **Investește în OAMENI!**

**Proiect cofinanțat din FONDUL SOCIAL EUROPEAN prin**

**Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007 – 2013**

**Axa Prioritară nr. 1 „Educația și formarea profesională în sprijinul creșterii economice și dezvoltării societății bazate pe cunoaștere”**

**Domeniul major de intervenție 1.2 „Calitate în învățământul superior”**

**Titlul proiectului: “DIPLOMACY” – Program masteral în Diplomatie Culturală**

**Contract POSDRU/156/1.2/G/138721**

### ***I. Informații generale despre curs, seminar,***

*Informații despre curs:*

Titlul disciplinei:

Codul:

Anul și semestrul de desfășurare a cursului:

Tipul cursului:

Număr de credite: 8

*Informații despre titularul de curs, seminar, lucrare practică sau laborator:*

Curs și seminar:

Numele și titlul științific:

Informații de contact:

### ***II. Condiționări și cunoștințe anterioare:***

Pentru buna desfășurare a acestui curs, participanții trebuie să aibă cunoștințe de bază de

.....

### ***III. Descrierea disciplinei:***

*Obiectivele cursului/disciplinei: .....*

*Conținutul disciplinei:.....*

### ***IV. Formatul și tipul activităților implicate de curs***

Parcurgerea acestei discipline va presupune atât întâlniri față în față, cât și muncă individuală. Astfel, metodele utilizate pe parcursul predării cursului sunt: .....

În ceea ce privește activitatea de seminar a cursanților, se va încuraja participarea activă a studenților prin problematizarea informațiilor prezentate, implicarea în activități de grup, proiecte de



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI



ROMÂNIA



Fondul Social European  
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale  
2007-2013



OIPOSDRU

MINISTERUL  
EDUCAȚIEI ȘI  
CERCETĂRII  
ȘTIINȚIFICE



UNIVERSITATEA  
HYPERION  
DIN BUCUREȘTI

## **Investește în OAMENI!**

**Proiect cofinanțat din FONDUL SOCIAL EUROPEAN prin**

**Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007 – 2013**

**Axa Prioritară nr. 1 „Educația și formarea profesională în sprijinul creșterii economice și dezvoltării societății bazate pe cunoaștere”**

**Domeniul major de intervenție 1.2 „Calitate în învățământul superior”**

**Titlul proiectului: “DIPLOMACY” – Program masteral în Diplomatie Culturală**

**Contract POSDRU/156/1.2/G/138721**

cercetare; realizarea analizei unor situații concrete din domeniu, pe baza discuțiilor libere de grup a studenților; studii de caz, joc de roluri, soluții alternative.

Studentul are libertatea de a-și gestiona singur, fără constrângeri, modalitatea și timpul de parcurgere a cursului. Este însă recomandată parcurgerea succesivă a temelor prezentate în cadrul suportului de curs, în ordinea indicată și rezolvarea sarcinilor sugerate la finalul fiecărei teme.

### ***V. Materiale bibliografice obligatorii-se vor indica 5 lucrări generale***

#### ***VI. Politica de evaluare și notare***

Evaluarea studenților se va efectua conform detaliilor de mai jos:

- răspunsuri la examen/colocviu reprezintă .....
- elaborarea unui proiect de cercetare reprezintă .....

#### ***VII. Elemente de deontologie academică***

Se vor avea în vedere următoarele detalii de natură organizatorică:

- Lucrările elaborate de către masteranzi pe parcursul activităților vor avea în mod obligatoriu caracter de originalitate. Masteranzii ale căror lucrări se dovedesc a fi plagiate nu vor fi primiți în sesiunea de examene planificată;
- Orice tentativă de fraudă sau fraudă depistată va fi sancționată cu anularea sesiunii de examene pentru masterandul în cauză;
- Rezultatele finale vor pune la dispoziția masteranzilor prin utilizarea avizierului facultății;
- Contestațiile se vor soluționa în maxim 24 de ore de la afișarea rezultatelor.

#### ***VIII. Studenți cu dizabilități***

Titularul cursului este disponibil, în limita posibilităților, la adaptarea conținutului și metodelor de transmitere a informațiilor disciplinei în funcție de tipul dizabilității care sunt prezente la nivelul cursanților. Se vor lua toate măsurile necesare în vederea facilitării accesului egal al tuturor cursanților la activitățile didactice.



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI



ROMANIA



Fondul Social European  
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale  
2007-2013



GUVERNUL ROMÂNIEI

MINISTERUL  
EDUCAȚIEI ȘI  
CERCETĂRII  
ȘTIINȚIFICE



UNIVERSITATEA  
HYPERION  
DIN BUCUREȘTI

## **Investește în OAMENI!**

**Proiect cofinanțat din FONDUL SOCIAL EUROPEAN prin**

**Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007 – 2013**

**Axa Prioritară nr. 1 „Educația și formarea profesională în sprijinul creșterii economice și dezvoltării societății bazate pe cunoaștere”**

**Domeniul major de intervenție 1.2 „Calitate în învățământul superior”**

**Titlul proiectului: “DIPLOMACY” – Program masteral în Diplomatie Culturală**

**Contract POSDRU/156/1.2/G/138721**

### ***IX. Strategii de studiu recomandate***

Se recomandă parcurgerea sistematică a temelor cuprinse în cadrul cursului, punându-se accent pe pregătirea individuală continuă a masteranzilor și pe evaluările formative pe parcursul semestrului.

Se recomandă cursanților alocarea unui număr de cel puțin 48 de ore pentru parcurgerea și însușirea cunoștințelor necesare promovării cu succes a acestei discipline. Sunt necesare de asemenea aproximativ 24 de ore în vederea documentării și elaborării eseurilor și proiectelor ce vor fi susținute de către fiecare masterand.

**3.6.** Suportul de curs este material livrabil. În consecință se va preda la Universitatea Hyperion din București în format listat în două exemplare și pe CD în două exemplare. Termenul predării suportului de curs este cel prevăzut în dosarul proiectului.

3.7. Atașăm alăturat Anexa 1 cu antetul și sigla proiectului.

Expert metode de cercetare Chiriac Mircea Dănuț

Expert diplomatie culturală Oșca Alexandru



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI

ROMÂNIA  
MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII ȘTIINȚIFICEFondul Social European  
POSDRU 2007-2013Instrumente Structurale  
2007-2013GUVERNUL ROMÂNIEI  
OIPOSDRUMINISTERUL  
EDUCAȚIEI ȘI  
CERCETĂRII  
ȘTIINȚIFICEUNIVERSITATEA  
HYPERION  
DIN BUCUREȘTI**Investește în OAMENI!****Proiect cofinanțat din FONDUL SOCIAL EUROPEAN prin****Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007 – 2013****Axa Prioritară nr. 1 „Educația și formarea profesională în sprijinul creșterii economice și dezvoltării societății bazate pe cunoaștere”****Domeniul major de intervenție 1.2 „Calitate în învățământul superior”****Titlul proiectului: “DIPLOMACY” – Program masteral în Diplomatie Culturală****Contract POSDRU/156/1.2/G/138721**

## ANEXA NR.2

**FIȘA DISCIPLINEI****1. Date despre program**

1.1. Instituția de învățământ superior	<b>UNIVERSITATEA HYPERION BUCUREȘTI</b>
1.2. Facultatea	<b>ȘTIINȚE SOCIALE ,UMANISTE ȘI ALE NATURII</b>
1.3. Departamentul	<b>ȘTIINȚE SOCIALE ȘI ALE NATURII</b>
1.4. Domeniul de studii	<b>ȘTIINȚE POLITICE</b>
1.5. Ciclul de studii	<b>MASTER</b>
1.6. Programul de studii/ Calificarea	<b>MASTER ÎN DIPLOMAȚIE CULTURALĂ/ DIPLOMAȚIE CULTURALĂ</b>
1.7. Limba de studiu	<b>Română</b>

**2. Date despre disciplină**

2.1 Denumirea disciplinei							
2.2 Titularul/titularii activităților de curs						Email (adresa instituțională):	
2.3 Titularul/titularii activităților de seminar						Email (adresa instituțională):	
2.4. Anul de studiu		2.5. Semestrul		2.6. Tipul de evaluare	<b>sumativ</b>	2.7. Regimul disciplinei	<b>CU FRECVENȚĂ</b>
2.8. Numărul de credite ECTS							

**3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)**

3.1. Număr de ore pe săptămână	4	din care:	2	3.3. seminar/laborator	2
3.4. Total ore din planul de învățământ	56	din care:	28	3.6. seminar/laborator	28
<b>3.7. Total ore de studiu pe semestru (număr ECTS * 25 ore)</b>					<b>200</b>
<b>3.8. Total ore studiu individual (3.7. – 3.4.)</b>					<b>144</b>

**Investește în OAMENI!**

Proiect cofinanțat din FONDUL SOCIAL EUROPEAN prin

Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007 – 2013

Axa Prioritară nr. 1 „Educația și formarea profesională în sprijinul creșterii economice și dezvoltării societății bazate pe cunoaștere”

Domeniul major de intervenție 1.2 „Calitate în învățământul superior”

Titlul proiectului: “DIPLOMACY” – Program masteral în Diplomatie Culturală

Contract POSDRU/156/1.2/G/138721

<i>Distribuția fondului de timp de studiu individual</i>	<i>ore</i>
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe	60
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren	40
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri	25
Tutoriat	22
Examinări	2
Alte activități.....	

**4. Precondiții** (acolo unde este cazul)

4.1. de curriculum	•
4.2. de competențe	•

**5. Condiții** (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	• Sală cu videoproiector
5.2. de desfășurare a seminarului/laboratorului	•

**6. Competențele specifice acumulate**

<b>Competențe profesionale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- însușirea noțiunilor fundamentale privind .....</li> <li>- înțelegerea mecanismelor de elaborare a unei lucrări de .....</li> <li>- familiarizarea cu procedeele și metodele privind culegerea, prelucrarea și interpretarea rezultatelor;</li> <li>- dezvoltarea capacității studenților pentru înțelegerea și aplicarea metodelor..... la cercetarea fenomenelor și proceselor .....</li> <li>- identificarea unor relații de interdependență între fenomenele și procesele .....</li> <li>- interpretarea obiectivă a rezultatelor obținute în urma prelucrării datelor ....;</li> <li>- formularea unor concluzii de natură generală și specifică cu privire la domeniul cercetat.</li> <li>- capacitatea de a utiliza în practică concluziile rezultate prin realizarea unei analize politico-diplomatice;</li> <li>- dobândirea de abilități pentru cercetare, creativitate în domeniul realizării lucrărilor de analiză și diagnostic a activității .....</li> <li>- capacitatea de a oferi soluții la problemele semnalate de analiza politico-diplomatică;</li> <li>- capacitatea de a transpune în practică cunoștințele dobândite în cadrul cursului;</li> <li>- caracterizarea complexă, prin analiză și sinteză, a activității..... prin aplicarea metodelor specifice ;</li> <li>- capacitatea de a organiza și executa analize .....</li> </ul>
<b>Competențe transversale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- reacție pozitivă la sugestii privind extinderea gradului de complexitate a analizei....., ca profunzime și nivel de abordare, precum și ca metode aplicabile;</li> <li>- implicarea în activități științifice în legătură cu aplicarea metodologiei de analiză ..... la specificul unor activități particulare;</li> <li>- abilitatea de a colabora cu specialiștii din alte domenii;</li> <li>- capacitatea de a fi interesat pentru propria dezvoltare profesională.</li> </ul>

**7. Obiectivele disciplinei** (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	- însușirea noțiunilor fundamentale privind metodologia de realizare a.....;
---------------------------------------	--

**Investește în OAMENI!**
**Proiect cofinanțat din FONDUL SOCIAL EUROPEAN prin**
**Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007 – 2013**
**Axa Prioritară nr. 1 „Educația și formarea profesională în sprijinul creșterii economice și dezvoltării societății bazate pe cunoaștere”**
**Domeniul major de intervenție 1.2 „Calitate în învățământul superior”**
**Titlul proiectului: “DIPLOMACY” – Program masteral în Diplomatie Culturală**
**Contract POSDRU/156/1.2/G/138721**

7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> <li>- înțelegerea mecanismelor de elaborare a unei lucrări de analiză .....</li> <li>- familiarizarea cu procedeele și metodele privind culegerea, prelucrarea și interpretarea rezultatelor;</li> <li>- dezvoltarea capacității studenților pentru înțelegerea și aplicarea metodelor analizei ..... la cercetarea fenomenelor și proceselor .....</li> <li>- identificarea unor relații de interdependență între fenomenele și procesele .....</li> <li>- interpretarea obiectivă a rezultatelor obținute în urma prelucrării datelor de informare privind.....;</li> <li>- formularea unor concluzii de natură generală și specifică cu privire la domeniul cercetat.</li> </ul>
---------------------------	--

**8. Conținuturi**

8.1. Curs	Metode de predare	Recomandări pentru studenți
<b>1.</b> 1.1. 1.2. 1.3. 1.4.	Prelegere și dezbateri	1-2 lucrări bibliografice
<b>2.</b>	Prelegere și dezbateri	
<b>3.</b> 3.1. 3.2.	Prelegere și dezbateri. Demonstrații. Problematizare.	
<b>4.</b>	Prelegere și dezbateri. Demonstrații. Problematizare.	
<b>5.</b>	Prelegere și dezbateri. Demonstrații. Problematizare.	
<b>6.</b>	Prelegere și dezbateri. Demonstrații. Problematizare.	
<b>7.</b>	Prelegere și dezbateri. Demonstrații. Problematizare.	
<b>8.</b>	Prelegere și dezbateri. Demonstrații. Problematizare.	
<b>9.</b>	Prelegere și dezbateri. Demonstrații. Problematizare.	
<b>10.</b>	Prelegere și dezbateri. Demonstrații. Problematizare.	
<b>11.</b>	Prelegere și dezbateri. Demonstrații.	



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI



ROMÂNIA

Fondul Social European  
POSDRU 2007-2013Instrumente Structurale  
2007-2013

OIPOSDRU

MINISTERUL  
EDUCAȚIEI ȘI  
CERCETĂRII  
ȘTIINȚIFICEUNIVERSITATEA  
HIPERION  
DIN BUCUREȘTI**Investește în OAMENI!**

Proiect cofinanțat din FONDUL SOCIAL EUROPEAN prin

Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007 – 2013

Axa Prioritară nr. 1 „Educația și formarea profesională în sprijinul creșterii economice și dezvoltării societății bazate pe cunoaștere”

Domeniul major de intervenție 1.2 „Calitate în învățământul superior”

Titlul proiectului: “DIPLOMACY” – Program masteral în Diplomatie Culturală

Contract POSDRU/156/1.2/G/138721

	Problematizare.	
12.	Prelegere și dezbateri. Demonstrații. Problematizare.	
13.	Prelegere și dezbateri. Demonstrații. Problematizare.	
14.	Prelegere și dezbateri. Demonstrații. Problematizare.	
Bibliografie		
1.		
2.		
3.		
.....		
8.2. Seminar/laborator	Metode de lucru	Recomandări pentru studenți
1.	Dezbateri. Studiu de caz.	
2.	Dezbateri. Studiu de caz.	
3.	Dezbateri. Studiu de caz.	
4.	Dezbateri. Studiu de caz.	
5.	Dezbateri. Studiu de caz.	
6.	Dezbateri. Studiu de caz.	
7.	Dezbateri. Studiu de caz.	
8.	Dezbateri. Studiu de caz.	
9.	Dezbateri. Studiu de caz.	
10.	Dezbateri. Studiu de caz.	
11.	Dezbateri. Studiu de caz.	
12.	Dezbateri. Studiu de caz.	
13.	Dezbateri. Studiu de caz.	
14.	Dezbateri. Studiu de caz.	

**9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului**

Actualizarea informațiilor semnificative despre dinamica tendințelor în domeniul analizei financiare.

**10. Evaluare**



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI



ROMANIA

Fondul Social European  
POSDRU 2007-2013Instrumente Structurale  
2007-2013

OIPOSDRU

MINISTERUL  
EDUCAȚIEI ȘI  
CERCETĂRII  
ȘTIINȚIFICEUNIVERSITATEA  
HYPERION  
DIN BUCUREȘTI**Investește în OAMENI!**Proiect cofinanțat din **FONDUL SOCIAL EUROPEAN** prin**Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007 – 2013****Axa Prioritară nr. 1 „Educația și formarea profesională în sprijinul creșterii economice și dezvoltării societății bazate pe cunoaștere”****Domeniul major de intervenție 1.2 „Calitate în învățământul superior”****Titlul proiectului: “DIPLOMACY” – Program masteral în Diplomatie Culturală****Contract POSDRU/156/1.2/G/138721**

Tip activitate	10.1. Criterii de evaluare	10.2. Metode de evaluare	10.3. Pondere din nota finală
10.4. Curs		Testele periodice	10%
10.5. Seminar/laborator	Prezența și participarea activă la seminar, studiul individual	Notarea temelor de casă, referate, eseuri, traduceri, studii de caz	10%
10.6. Evaluarea finală		Examen tip grilă	80%
			-
10.7. Modalitatea de notare (calificativ sau notă): notă			
10.8. Standard minim de performanță: învățarea suportului de curs, a bibliografiei obligatorii și acumularea numărului minim de prezențe la seminarii pentru accederea la examen			

Data completării

Semnătura titularului/titularilor  
de cursSemnătura titularului/titularilor  
de seminar

.....

.....

.....

Data avizării în departament

Semnătura directorului de departament

.....

.....

Documentul 1-februarie 2015

Expert pe termen scurt, grad didactic,numele

Expert metode de cercetare ,prof.univ.dr.Chiriac Dănuț

Expert diplomație culturală,prof.univ.dr.Oșca Alexandru

**PROGRAMA ANALITICĂ****Anul univ. 2016/2017****Disciplina: MAJUSCULE în lb.română / MAJUSCULE în lb.engleză****A. Locul disciplinei în planul de învățământ:**

Anul de studiu	Anul				Total ore		Forme de verificare		Nr. credite		Cod disciplină
	Sem. I/III		Sem. II/IV								
Nr.	C	S	C	S	C	S	Sem.	Sem.	Sem.	Sem.	

**Investește în OAMENI!**

Proiect cofinanțat din FONDUL SOCIAL EUROPEAN prin

Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007 – 2013

Axa Prioritară nr. 1 „Educația și formarea profesională în sprijinul creșterii economice și dezvoltării societății bazate pe cunoaștere”

Domeniul major de intervenție 1.2 „Calitate în învățământul superior”

Titlul proiectului: “DIPLOMACY” – Program masteral în Diplomatie Culturală

Contract POSDRU/156/1.2/G/138721

ore							I/III	II/IV	I/III	II/IV	
					28	28					

**B. Obiectivele disciplinei:**

- însușirea noțiunilor fundamentale privind metodologia de realizare a analizei .....
- înțelegerea mecanismelor de elaborare a unei lucrări de analiză.....;
- familiarizarea cu procedeele și metodele privind culegerea, prelucrarea și interpretarea rezultatelor;
- dezvoltarea capacității studenților pentru înțelegerea și aplicarea metodelor analizei .....la cercetarea fenomenelor și proceselor.....;
- identificarea unor relații de interdependență între fenomenele și procesele .....
- interpretarea obiectivă a rezultatelor obținute în urma prelucrării datelor de informare privind.....;
- formularea unor concluzii de natură generală și specifică cu privire la domeniul cercetat.

**C. Metode de predare – învățare:**
*Strategia didactică:* inductivă, deductivă, expozitivă, conversativă;

*Metodologia didactică:* prelegerea clasică, prelegerea intensificată, dezbateră, demonstrația, explicația, problematizarea, organizatorul grafic, exercițiu, studiul de caz;

*Mijloace și materiale didactice:* slide-uri de prezentare a conținuturilor, proiecte, scheme, tabele statistice.

**D. Forme și metode de evaluare (%):**

Media notelor acordate la seminar / lucrări practice	10%
Notele obținute la testele periodice sau parțiale	-
Nota acordată pentru frecvența și conduita la activități	-
Notele acordate pentru temele de casă, referate, eseuri, traduceri, studii de caz	10%
Notele acordate pentru participarea la cercuri științifice și/sau la concursuri profesionale	-
Nota acordată la examinarea finală	80%
Alte note	-

**E. Conținutul cursului / număr de ore pentru fiecare temă:**

Tematică curs	Nr. ore
<b>1.</b>	
1.1.	
1.2.	
1.3.	
1.4.	
<b>2.</b>	<b>2</b>
<b>3. Analiza structurii indicatorilor de gestiune</b>	
3.1.	
3.2.	
<b>4. Analiza cifrei de afaceri și a valorii adăugate</b>	<b>2</b>
<b>5.</b>	<b>2</b>



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI

ROMÂNIA  
MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII ȘTIINȚIFICEFondul Social European  
POSDRU 2007-2013Instrumente Structurale  
2007-2013GUVERNUL ROMÂNIEI  
OIPOSDRUMINISTERUL  
EDUCAȚIEI ȘI  
CERCETĂRII  
ȘTIINȚIFICEUNIVERSITATEA  
HYPERION  
DIN BUCUREȘTI**Investește în OAMENI!**

Proiect cofinanțat din FONDUL SOCIAL EUROPEAN prin

Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007 – 2013

Axa Prioritară nr. 1 „Educația și formarea profesională în sprijinul creșterii economice și dezvoltării societății bazate pe cunoaștere”

Domeniul major de intervenție 1.2 „Calitate în învățământul superior”

Titlul proiectului: “DIPLOMACY” – Program masteral în Diplomatie Culturală

Contract POSDRU/156/1.2/G/138721

6.	2
7.	2
8.	2
9.	2
10.	2
11.	2
12.	2
13.	2
14.	2
<b>TOTAL ORE</b>	<b>28</b>

**F. Conținutul seminariilor / număr de ore pentru fiecare temă:**

Tematică seminar / lucrări practice	Nr. ore
1.	2
2.	2
3.	2
4.	2
5.	2
6.	2
7.	2
8.	2
9.	2
10.	2
11.	2
12.	2
13.	2
14.	2
<b>TOTAL ORE</b>	<b>28</b>

**G. Bibliografie de elaborare a cursului:**

1.
2.
3.
4.
.....20-25

**H. Bibliografie minimală de studiu pentru studenți:**

1.
2.
3.
4.
5.



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI



ROMÂNIA  
MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI  
CERCETĂRII ȘTIINȚIFICE



Fondul Social European  
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale  
2007-2013



GUVERNUL ROMÂNIEI  
OIPOSDRU

MINISTERUL  
EDUCAȚIEI ȘI  
CERCETĂRII  
ȘTIINȚIFICE



UNIVERSITATEA  
HYPERION  
DIN BUCUREȘTI

**Investește în OAMENI!**

**Proiect cofinanțat din FONDUL SOCIAL EUROPEAN prin**

**Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007 – 2013**

**Axa Prioritară nr. 1 „Educația și formarea profesională în sprijinul creșterii economice și dezvoltării societății bazate pe cunoaștere”**

**Domeniul major de intervenție 1.2 „Calitate în învățământul superior”**

**Titlul proiectului: “DIPLOMACY” – Program masteral în Diplomatie Culturală**

**Contract POSDRU/156/1.2/G/138721**

**Titular disciplină:**

**Semnătura:** .....

Data aprobării programei analitice în Departament: .....

Avizat,  
(Semnătura)  
Director departament,

Documentul 2-februarie 2015

Expert pe termen scurt, grad didactic,numele

Expert metode de cercetare ,prof.univ.dr.Chiriac Dănuț  
Expert diplomație culturală,prof.univ.dr.Oșca Alexandru

ANEXA

NR.3

**INSTRUMENTUL DE TESTARE NR.5**

**EVALUAREA CAPACITĂȚII DE A CREA COMPETENȚE CERUTE DE  
ANGAJATORI**



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI



ROMANIA

Fondul Social European  
POSDRU 2007-2013Instrumente Structurale  
2007-2013MINISTERUL  
EDUCAȚIEI ȘI  
CERCETĂRII  
ȘTIINȚIFICEUNIVERSITATEA  
HYPERION  
DIN BUCUREȘTI**Investește în OAMENI!****Proiect cofinanțat din FONDUL SOCIAL EUROPEAN prin****Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007 – 2013****Axa Prioritară nr. 1 „Educația și formarea profesională în sprijinul creșterii economice și dezvoltării societății bazate pe cunoaștere”****Domeniul major de intervenție 1.2 „Calitate în învățământul superior”****Titlul proiectului: “DIPLOMACY” – Program masteral în Diplomatie Culturală****Contract POSDRU/156/1.2/G/138721****Chestionar de evaluare a activității didactice de către studenți**

Acest chestionar vizează cunoașterea opiniilor studenților cu privire la măsura în care curricula propusă asigură formarea unor competențe . Pentru a elabora o curiculă cât mai adecvată formării corespunzătoare a studenților și pentru a satisface într-o măsură cât mai înaltă nevoile și exigențele angajatorilor, aș avea nevoie de o serie de informații, pe care dorim să le obținem cu ajutorul Dvs. El asigură feed-back-ul necesar pentru a îmbunătăți activitatea didactică la masteratul Diplomatie Culturală. Răspunsurile dumneavoastră sincere sunt foarte importante; garantăm caracterul lor anonim. Răspunsurile la întrebările de mai jos nu sunt apreciate ca fiind corecte sau greșite. Vă rugăm să alegeți varianta de răspuns care corespunde opiniei dumneavoastră.

**1.Informare.** Din studiul domeniilor care pot avea în sfera de activitate și diplomatie culturală, rezultă că angajații trebuie să posede calitățile (abilitățile) de mai jos.

Vă rugăm să notați în dreptul fiecăreia, cu note de la 1 la10 (10 reprezentând cel mai înalt grad de deținere) pe care dintre aceste abilități considerați că le dețineți și în ce măsură.

Citiți întâi lista abilităților și apoi indicați cu **X**, nota:

Abilitatea	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1.Puterea de a înțelege corect esențialul dintr-o conversație sau un text.										
2.Capacitate de a avea expresivitate verbală sau/și scrisă										
3.Capacitatea de a recunoaște vorbirea unei										



**Investește în OAMENI!**
**Proiect cofinanțat din FONDUL SOCIAL EUROPEAN prin**
**Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007 – 2013**
**Axa Prioritară nr. 1 „Educația și formarea profesională în sprijinul creșterii economice și dezvoltării societății bazate pe cunoaștere”**
**Domeniul major de intervenție 1.2 „Calitate în învățământul superior”**
**Titlul proiectului: “DIPLOMACY” – Program masteral în Diplomatie Culturală**
**Contract POSDRU/156/1.2/G/138721**

<b>5. Dipl. culturală și Soft security</b>										
<b>6. Lobbism Cultural</b>										
<b>7. Turism cultural</b>										
<b>8. Comunicare interculturală europeană</b>										
<b>9. Cultura românească în context european</b>										
<b>10. Industrii culturale</b>										

Acum vă rugăm să răspundeți la câteva întrebări care vizează în general punctul dumneavoastră de vedere privind curricula masteratului. La fiecare din întrebările de mai jos completați cu X căsuța corespunzătoare uneia dintre variantele de răspuns, care vi se pare identică opiniei dumneavoastră.

**1. Cum apreciați structura curriculumului masteratului?**

Necorespunzătoare	Destul de bună	Bună	Foarte bună

**2. Cum apreciați corelarea obiectivelor masteratului cu tematica disciplinelor masteratului?**

Necorespunzătoare	Destul de bună	Bună	Foarte bună

5. Cursurile masteratului conțin teme de interes pentru formarea și dezvoltarea competențelor necesare specialiștilor în diplomatie culturală sau în domenii conexe?



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI



ROMÂNIA

Fondul Social European  
POSDRU 2007-2013Instrumente Structurale  
2007-2013

OIPOSDRU

MINISTERUL  
EDUCAȚIEI ȘI  
CERCETĂRII  
ȘTIINȚIFICEUNIVERSITATEA  
HYPERION  
DIN BUCUREȘTI**Investește în OAMENI!**

Proiect cofinanțat din FONDUL SOCIAL EUROPEAN prin

Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007 – 2013

Axa Prioritară nr. 1 „Educația și formarea profesională în sprijinul creșterii economice și dezvoltării societății bazate pe cunoaștere”

Domeniul major de intervenție 1.2 „Calitate în învățământul superior”

Titlul proiectului: “DIPLOMACY” – Program masteral în Diplomatie Culturală

Contract POSDRU/156/1.2/G/138721

În mică măsură	În bună măsură	În mare măsură	În foarte mare măsură

6. Precizați măsura în care modulele propuse sunt de actualitate și în acord cu abordările moderne .

Modulul	Necorespunzătoare	Destul de bună	Bună	Foarte bună
<i>1. Diplomatie publică</i>				
<i>2. Diplomatie culturală non guvernamentală</i>				
<i>3. Diplomatie culturală prin reprezentarea/valorizarea patrimoniului</i>				
<i>4. Branding</i>				
<i>5. Diplomatie culturală și Soft security</i>				
<i>6. Lobbyism Cultural</i>				
<i>7. Turism cultural</i>				
<i>8. Comunicare interculturală europeană</i>				
<i>9. Cultura românească în context european</i>				
<i>10. Industrii culturale</i>				

7. Cât de utile considerați că sunt informațiile transmise la cursuri în raport cu cerințele masteratului ?

Puțin utile	În măsură suficientă	Destul de utile	Foarte utile
-------------	----------------------	-----------------	--------------



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI



ROMANIA



Fondul Social European  
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale  
2007-2013



GOVERNUL ROMÂNIEI

MINISTERUL  
EDUCAȚIEI ȘI  
CERCETĂRII  
ȘTIINȚIFICE



UNIVERSITATEA  
HYPERION  
DIN BUCUREȘTI

**Investește în OAMENI!**

**Proiect cofinanțat din FONDUL SOCIAL EUROPEAN prin**

**Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007 – 2013**

**Axa Prioritară nr. 1 „Educația și formarea profesională în sprijinul creșterii economice și dezvoltării societății bazate pe cunoaștere”**

**Domeniul major de intervenție 1.2 „Calitate în învățământul superior”**

**Titlul proiectului: “DIPLOMACY” – Program masteral în Diplomatie Culturală**

**Contract POSDRU/156/1.2/G/138721**

--	--	--	--

8.Sugestiile dumneavoastră privind îmbunătățirea curriculei, inclusiv cele privind acest chestionar:

---



---



---



---



---

9.Acum vă rugăm să mai răspundeți, numai dacă doriți, și la următoarele întrebări:

- 1.Ce vârstă aveți? .....
- 2.Care este nivelul Dvs. de școlarizare (ultima școală absolvită) ? .....
- 3.Ce profesie aveți?  
.....
- 4.Practicați această profesie?
  - a. NU;
  - b. DA.
  - c. Unde .....
- 5.În ce domeniu lucrați ? .....
- 6.Până să veniți la facultate, ați locuit
  - a. la țară sau
  - b. la oraș

NOTA:

- Fisa nu se semnează
- Fisa este confidențială;

Vă mulțumim!



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI



ROMANIA  
MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI  
CERCETĂRII ȘTIINȚIFICE



Fondul Social European  
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale  
2007-2013



MINISTERUL  
EDUCAȚIEI ȘI  
CERCETĂRII  
ȘTIINȚIFICE

OIPOSDRU



UNIVERSITATEA  
HYPERION  
DIN BUCUREȘTI

**Investește în OAMENI!**

**Proiect cofinanțat din FONDUL SOCIAL EUROPEAN prin**

**Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007 – 2013**

**Axa Prioritară nr. 1 „Educația și formarea profesională în sprijinul creșterii economice și dezvoltării societății bazate pe cunoaștere”**

**Domeniul major de intervenție 1.2 „Calitate în învățământul superior”**

**Titlul proiectului: “DIPLOMACY” – Program masteral în Diplomatie Culturală**

**Contract POSDRU/156/1.2/G/138721**

Realizat Expert Programe Culturale BURTEA VASILE